

V četrtek, 9. 2. 2023, sem se udeležila zanimivega predavanja nekdanjega dijaka naše ruške gimnazije. Izvedela sem veliko novih informacij, in sicer o tem, da avtor rad piše fantazijske in kriminalne zgodbe. Zelo zanimivo mi je bilo tudi njegovo razlaganje svojega funkcioniranja, saj nam je zaupal, da je pri likovni umetnosti na začetku svojega osnovnošolskega izobraževanja narisal drevo z lobanjami kot sadeži.

Tudi poimenovanje naslova kriminalke je po moje zelo izvirno, to je štiri vrste po dvanajst konzerv.

Zelo rad je odgovarjal na vprašanja in res sem uživala v vsebinah ob zgodbi. Njegovo delo zelo priporočam, saj je bilo profesorici in dijakinji, ki sta razgovor vodili, zelo napeto in zanimivo za branje.

Kaja Merc, 1. akt